

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Восход» городского округа Самара

УРОК В ГРУППЕ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ  
«ОСНОВЫ СКУЛЬПТУРЫ. РЕЛЬЕФ. «КАЛЛЫ» (ПЛАСТИЛИН)

Разработан и проведен в марте 2020 года педагогом дополнительного образования  
Гороховой Ф.Ю. МБУ ДО "ЦДТ "ВОСХОД" г. Самара

Особенности формата занятия — дистанционное занятие.

**ЦЕЛЬ занятия:** знакомство с понятием и видами скульптуры, развитие мелкой моторики.

**Материалы и инструменты, необходимые для занятия:**

рабочая дощечка,

пластилин разных цветов,

стеки,

кусок картона небольшого формата,

салфетки.

### ХОД ЗАНЯТИЯ

*Приветствие педагога.*

В это время дети готовят необходимые материалы и инструменты: дощечка, пластилин, стеки, салфетки.

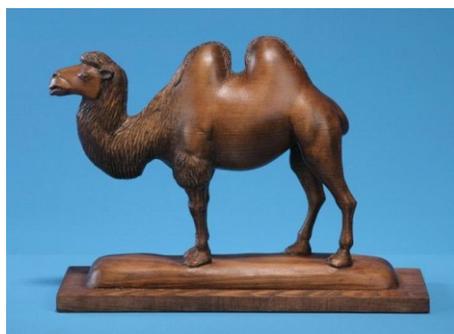
*Педагог;* Сегодня мы будем лепить из пластилина объемное изображение очень необычного декоративного растения, которое называется *каллы*. На фото представлены разные окраски этого цветка.



Скульптура — это объемное статичное изображение из разных материалов.

Скульптура делится на два вида — круглую и рельеф.

Круглая — та, которую можно осмотреть со всех сторон и даже сверху, это многочисленные памятники, статуи и станковые работы.



А рельеф представляет собой объемную картину, то есть мы можем видеть изображенный сюжет только с лицевой стороны. Рельеф почти всегда связан с архитектурой. Он может украшать как внешнюю сторону зданий, так и внутреннее убранство помещений, быть частью интерьера.



Давайте посмотрим процесс создания рельефа из пластилина.

<https://www.youtube.com/watch?v=K67nNQtaC7Y&feature=youtu.be>

Ссылка на процесс быстрого создания рельефа. Длительность 0.50 мин.

### **Практическая работа детей.**

Теперь можно приступать к работе и самим.



Подготовка рабочей плоскости рельефа.

Мы с вами уже умеем готовить рабочую поверхность, для чего обмазываем ровным тонким слоем пластилина небольшой лист картона. Размер листа — половина тетрадного, цвет фона лучше взять нейтральный, можно использовать несколько оттенков.

После того, как фон для работы готов, приступаем к изготовлению деталей цвета.

Видео «Изготовление покрывала цветка»

[https://drive.google.com/file/d/1BYnxgFYQHBvxmM1f9Rk96xX6r\\_rbKglA/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1BYnxgFYQHBvxmM1f9Rk96xX6r_rbKglA/view?usp=drivesdk)

*Практическая работа детей.*

Видео «Изготовление середины цветка и сборка цветка»

[https://drive.google.com/file/d/1B\\_SC6-5bD1SNLKWtneTRm1GgwDr1PIJ0/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1B_SC6-5bD1SNLKWtneTRm1GgwDr1PIJ0/view?usp=drivesdk)

*Практическая работа детей.*

Таких цветков вы можете сделать столько, сколько хотите, не забывая каждому добавить стебель.

Для создания букета делаем один-два листика таким же способом, как покрывало цветка.

*Практическая работа по сборке деталей на рабочей поверхности.*

Собираем букет полностью, если хочется, можно добавить желтые или зеленые веточки-спиральки. Фото готовой работы.



Ваши пальцы хорошо потрудились, и заслужили отдых, обязательно сделайте для них небольшую разминку!

Жду фотографии ваших работ и для закрепления присылайте ответы на вопросы:

1. *чем рельеф отличается от круглой скульптуры?*
2. *где используется рельеф?*
3. *какие скульптуры вы встречали в нашем городе?*

Для тех, кто был внимателен, вопросы не составили трудностей, а кому необходимо, могут посмотреть начало занятия.

Творческих вам успехов и до встречи на следующем занятии)))