Департамент образования Администрации городского округа Самара муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Восход» городского округа Самара (МБУ ДО «ЦДТ «Восход» г.о. Самара)

Принято на заседании Педагогического совета от 29 мая 2025 г.

Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ Директор МБУ ДО «ЦДТ «Восход» г.о. Самара /О.В. Горшкова/

Приказ № 262-од 29 мая 2025г. М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Чир спорт. Профи»

Направленность: физкультурно-спортивная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 7-16 лет

Срок реализации: 5 лет

Разработчик программы: Иванушкина Полина Александровна, педагог дополнительного образования

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1	Аннотация программы.	3
1.2	Нормативные основания для создания дополнительной программы	3
1.3	Актуальность программы. Новизна. Педагогическая целесообразность.	4
1.3	Актуальность.	1
1.4	Цель и задачи программы.	5
1.5	Возраст детей.	5
1.6	Срок реализации программы.	5
1.7	Формы организации деятельности и режим занятий.	5
1.8	Ожидаемый результат реализации программы.	5
1.9	Критерииоценкидостиженияпланируемых результатов.	6
1.10	Формы подведения итогов реализации программы.	7
2	УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ	7
3	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	8
4	воспитание	23
4.1	Воспитательная деятельность	23
4.2	Календарный план воспитательной работы	25
5	РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	26
5.1	Информационно-методическоеобеспечение программы.	26
5.2	Материально-техническое обеспечение программы.	27
5.3	Список литературы и интернет-ресурсов.	27

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Аннотация программы

Чир спорт — это один из технически и координационно-сложных видов спорта, который сочетает в себе элементы художественной и спортивной гимнастики, акробатики, танцев и демонстрирует искусство владения собственным телом. Это синтез хореографии и спорта.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чир спорт. Профи» направлена на укрепление здоровья обучающихся, на развитие физической силы, выносливости, гибкости, ловкости и смелости.

По программе «Чир спорт.Профи» могут обучаться дети, которые в доступной форме познакомятся с основами чир спорта, изучат базовые движения, прыжки, вращения, поддержки, взаимодействия и акробатические элементы, научатся работать в команде.

1.2. Нормативно-правовая база данной программы:

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2. Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- 3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
- 4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р)
- 5. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р)
- 6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08ю2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- 7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 8. Приказ Министерств просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- 9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- 10. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441)

- 11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- 12. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»)

1.3 Актуальность программы. Новизна. Педагогическая целесообразность Направленностьи уровень программы

Физкультурно-спортивная, базовый уровень

Актуальность программы

Чир спорт — это современный и массовый вид спорта, который соответствует направлению политики Министерства спорта России и пожеланием президента России. Кроме этого, чир спорт доступен всем обучающимся любого уровня физической подготовленности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чир спорт.Профи» направлена на совершенствование общей физической подготовки детей с помощью занятий чир спортом. Этот вид спорта способствует достижению высоких спортивных результатов, повышает функциональное состояние нервно-мышечной системы и оказывает положительное влияние на другие системы организма: дыхательную, сердечно-сосудистую и нервную. С помощью тренировок повышается уровень физических качеств, таких как: сила, быстрота, выносливость и гибкость.

Выступление на различных фестивалях и соревнованиях способствуют развитию решительности, смелости и дисциплины. Все это делает программу актуальной.

Новизна программы

Новизна данной дополнительной общеобразовательной программызаключается во введении современных техник и элементов, которые учитывают актуальные тенденции и правила соревнований. Программа интегрирует физическую подготовку с элементами хореографии и артистизма, развивая не только физические качества, но и творческие способности спортсменов.

Методические подходы разработаны для эффективного обучения и освоения сложных элементов с учётом возрастных и физических особенностей спортсменов. Программа включает задания и упражнения для развития командного взаимодействия и синхронности, что важно для успешного выступления.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы «Чир спорт.Профи» заключается в том, что в этой программе применяются технологии личностно-ориентированной развивающей педагогики. Они направлены на раскрытие потенциала ребёнка в области чир спорта, учитывая его индивидуальные особенности и потребности.

Это позволяет сделать обучение индивидуализированным, доступным и вариативным. Используемые формы (средства, методы) образовательной деятельности

создают условия для формирования необходимых навыков, знаний и умений в области чир спорта. Обучающиеся могут раскрыть свой творческий потенциал и достичь высоких спортивных результатов.

1.4 Цель и задачи программы

<u>Цель программы:</u>Создание условий для развития у учащихся способностей, заложенных природой, и физических качеств для дальнейшего достижения высоких спортивных результатов, а также популяризация и развитие чир спорта.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с особенностями вида спорта «Чир спорт»;
- объяснить технику безопасности на занятиях и соревнованиях;
- обучить базовым элементам: шпагатам, махам, прыжкам, и акробатическим элементам;
- познакомить с техникой базовых вращений и пируэтов, взаимодействий и поддержек;
 - научить работать в команде.

Развивающие:

- развить артистизм и харизматичность;
- повысить интеллектуальный потенциал занимающихся;
- развить уверенность в себе и своем теле.

Воспитательные:

- воспитать потребность к саморазвитию в спортивном плане;
- привить интерес к спорту;
- воспитать трудолюбие и стремление к достижению цели.

1.5 Возраст детей

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста (7-16 лет).

Набор в группы осуществляется на добровольной основе. Если ребенок обладает необходимыми компетенциями, то он может быть зачислен на второй и последующие года обучения.

1.6Срок реализации программы -программарассчитана на полную реализацию в течение пяти лет. Объем программы: 1 год обучения — 144 часа; 2,3,4,5 года обучения — 216 часов. Итого 1008 часов полного обучения.

1.7Формыорганизациидеятельностиирежимзанятий

По количеству учащихся программой предусматривается групповая форма обучения.

Продолжительность занятий: 1 год обучения— 2 академических часа с перерывом 10 минут 2 раза в неделю; 2,3,4,5 года обучения— 2 академических часа с перерывом 10 минут 3 раза в неделю или 3 академических часа с перерывом 10 минут 2 раза в неделю.

1.8 Ожидаемый результат

Личностные результаты,	Метапредметные результаты,	Предметные результаты,
отражающие отношение к учебной	познавательные, регулятивные,	отражающие опыт решения
деятельности и к социальным	коммуникативные УУД	проблем и творческой
ценностям		деятельности в рамках

• ведение здорового образа жизни;

- стремление к систематическим физическим нагрузкам;
- развитие логического и образного мышления, фантазии, внимания, памяти, артистичности;
- приобретение опыта самостоятельного оценивания собственной работы;
- стремление к саморазвитию и самосовершенствованию, физическому и духовному;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

Познавательные

- формирование и развитие умений и навыков спортивной направленности;
- знание истории развития чир спорта в России и в мире;
- владение современными информационно-коммуникативными технологиями. Регулятивные
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать красоту своей спортивной и танцевальной деятельности, собственные физические возможности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;
- умение определять достижимые цели своей деятельности и идти к ним;
- умение контролировать и корректировать свою деятельность в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение видеть причины успеха/неуспеха своей деятельности и находить пути корректировки своих ошибок.

Коммуникативные

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками: работать индивидуально и в группе;
- умение применять лидерские качества и умение работать в команде; осознавать ответственность за свой выбор и работу команды.

конкретного предмета

Обучающийся должен знать:

- понятие физической нагрузки;
- важность отдыха и сна;
- правила растяжки;
- терминологию чир спорта;
- понятие лип прыжков и их виды;
- терминологию чир джаза, особенности музыкального сопровождения;
- основные понятия акробатики;
- правила чир спорта;
- кодекс чир-спортсмена. Обучающийся должен уметь:
- выполнять различные махи;
- выполнять базовые лип прыжки;
- выполнять усложненные движения и элементы чир спорта;
- выполнять основные пируэты;
- выполнять основные положения рук, ног и корпуса в чир джазе;
- выполнять синхронно соревновательную программу;
- выполнять основные элементы акробатики. Обучающийся должен приобрести навык:
- работать в одной команде;
- достигать поставленных целей.

1.9 Критерииоценкидостиженияпланируемых результатов

Виды оценки результатов обучающихся:

контроль - входной, текущий, итоговый.

Способы определения результативности

В процессе реализации программы для отслеживания ее результативности используются следующие *методы*: педагогическое наблюдение, педагогический анализ выполнения учащимися контрольных спортивных нормативов, участия в соревнованиях и фестивалях.

Методы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Выделяются три уровня освоения учебного материала:

Уровень освоения программы	Результат
Высокий уровень	Обучающийся знает, практически, все термины, имеет необходимый уровень теоретических знаний, самостоятельно выполняет практические задания с элементами творчества, всегда соблюдает правила техники безопасности, аккуратен и ответственен в работе.
Средний уровень	Обучающийся имеет небольшой (примерно $40 - 50$ %) объем необходимых теоретических знаний, выполняет практические задания по образцу, иногда обращаясь за помощью к педагогу, соблюдает правила техники безопасности, может организовать и убрать своё рабочее место, в работе аккуратен.
Низкий уровень	Обучающийся практически не владеет теоретическими знаниями по разделам, не владеет специальной терминологией, в практической работе испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога, нарушает правила техники безопасности, не может самостоятельно организовать своё рабочее место и убрать его за собой, в работе не аккуратен и не внимателен.

1.10 Формы подведения итогов реализации программы.

Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путем вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения учебного материала всех модулей.

Формы контроля усвоения учебного материала: беседа, контрольные упражнения.

Формами предъявления результатов реализации программы являются: соревнования, фестивали, открытые занятия, родительские собрания.

Критерии оценки результатов обучения распределены по степени владения теоретическими знаниями, практическими специальными и обще-учебными умениями и навыками.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

	1 год обу	чения		
No.	Наименование модуля	Количество часов		
п/п		Всего	Теория	Практика
1.	Первая ступень	52	8	44
2.	Вторая ступень	46	6	40
3.	Третья ступень	46	6	40
	итого:	144	20	124
	2 год обу	чения		
№	Наименование модуля	-	Количество ча	СОВ
п/п		Всего	Теория	Практика
1.	Четвертая ступень	76	12	64
2.	Пятая ступень	70	8	62
3.	Шестая ступень	70	8	62

	ИТОГО:	216	28	188
	3 год об	учения	<u>l</u>	
№	Наименование модуля		Количество ча	сов
п/п		Всего	Теория	Практика
1.	Седьмая ступень	76	12	64
2.	Восьмая ступень	70	8	62
3.	Девятая ступень	70	8	62
	итого:	216	28	188
	4 год об	учения	I	
№	Наименование модуля	Количество часов		
п/п		Всего	Теория	Практика
1.	Десятая ступень	76	12	64
2.	Одиннадцатая ступень	70	8	62
3.	Двенадцатая ступень	70	8	62
	итого:	216	28	188
	5 год об	учения		
№	Наименование модуля		Количество час	СОВ
п/п		Всего	Теория	Практика
1.	Тринадцатая ступень	76	12	64
2.	Четырнадцатая ступень	70	8	62
3.	Пятнадцатая ступень	70	8	62
	ИТОГО:	216	28	188

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

3.1. Модуль № 1 «Первая ступень» Учебно-тематический план модуля № 1 «Первая ступень»

No	Наименование темы	Ко	Количество часов		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Введение в чир спорт	6	1	5	Практический показ/входная диагностика
2.	Общая и специальная физическая подготовка	12	2	10	Практический показ/текущая

					диагностика
3.	Прыжки в чир спорте	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Пируэты в чир спорте	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Акробатика	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
6.	Составление программ	10	2	8	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	итого:	52	8	44	

Содержание модуля № 1 «Первая ступень»

1. Тема: Введение в чир спорт

Теория: Знакомство с детьми. Правила техники безопасности и поведения на занятиях.

Практика: Просмотр видеоматериалов, их обсуждение и анализ.

2. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Основные понятия общей и специальной физической подготовки

Практика: Строевые упражнения. Упражнения в ходьбе и в беге. Упражнения на развитие физических качеств (силу, гибкость, выносливость, координацию). Шпагаты. Базовые положения чир рук (чистая позиция-клин, руки на пояс, клэс, хайви, лоуви). Работа с помпонами.

3. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Понятие прыгучести. Особенности развития толчка двумя ногами.

Практика: Упражнения на развитие прыгучести. Упражнения на толчок двумя ногами. Базовое прыжки на месте. Чир прыжки (эпроуч, ти-джамп).

4. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Баланс. Равновесие.

Практика: Упражнения в равновесиях. Подводящие вращения.

5. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Перекаты в группировке. Упражнения в упорах. Коробочка. Кувырок вперед. Кувырок назад.

6. Тема: Составление программ

Теория: Виды построений и перестроений.

Практика: Построения. Перестроения.

3.2. Модуль № 2 «Вторая ступень»

Учебно-тематический план модуля № 2 «Вторая ступень»

№	Наименование темы	Кол	Количество часов		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля

1.	Общая и специальная	12	2	10	Практический
	физическая подготовка				показ/входная
					диагностика
2.	Прыжки в чир спорте	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Акробатика	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Составление программ	10	1	9	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	ИТОГО:	46	6	40	

Содержание модуля № 2 «Вторая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Основные понятия чир спорта. Терминология чир спорта.

Практика: Строевые упражнения. Упражнения в ходьбе и в беге. Упражнения на развитие физических качеств (силу, гибкость, выносливость, координацию). Шпагаты. Базовые положения чир рук (тимоушн, броукенти, верхнийточдаун, нижний точдаун). Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Базовыечир-прыжки в чир спорте.

Практика: Упражнения на развитие прыгучести. Упражнения на толчок двумя ногами. Базовые прыжки в колоннах. Чир прыжки (стредл, так-джамп).

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Важность удержания точки головой.

Практика: Упражнения на точку головой. Тур на двух ногах.

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Колечко. Мост из положения лежа. Подготовка к стойке на руках.

5. Тема: Составление программ

Теория: Понятие соревновательной программы.

Практика: Постановка соревновательной программы без музыкального сопровождения под счет педагога и с музыкальным сопровождением.

3.3. Модуль № 3 «Третья ступень»

Учебно-тематический план модуля № 3 «Третья ступень»

№	Наименование темы	Количество часов			Формы
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная физическая подготовка	12	2	10	Практический показ/входная диагностика

2.	Прыжки в чир спорте	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Акробатика	8	1	7	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Составление программ	10	1	9	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
·	ИТОГО:	46	6	40	

Содержание модуля № 3 «Третья ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Здоровый образ жизни. Распорядок дня.

Практика: Строевые упражнения. Упражнения в ходьбе и в беге. Упражнения на развитие физических качеств (силу, гибкость, выносливость, координацию). Шпагаты. Базовые положения чир рук. Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Базовыечир-прыжки в чир спорте.

Практика: Упражнения на развитие прыгучести. Упражнения на толчок двумя ногами. Базовые прыжки по группам. Чир прыжки (банана-сплит, абстракт).

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Корректность положений рук, ног, корпуса. Квадрат «плечи-бедра».

Практика: Тур «крестик». Базовые пируэты (тур пике).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Базовая акробатические элементы. Простые взаимодействия.

5. Тема: Составление программ

Теория: Особенности подготовки к соревнованиям.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением и с помпонами.

2 год обучения 3.4. Модуль № 1 «Четвертая ступень» Учебно-тематический план модуля № 1 «Четвертая ступень»

№	Наименование темы	Ко	Количество часов		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Введение в чир спорт	6	2	4	Практический показ/входная диагностика
2.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/текущая диагностика

3.	Прыжки в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Акробатика	14	2	12	Практический
	_				показ/текущая
					диагностика
6.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	итого:	76	12	64	

Содержание модуля № 1 «Четвертая ступень»

1. Тема: Введение в чир спорт

Теория: Правила техники безопасности и поведения на занятиях. Теория чир спорта.

Практика: Просмотр видеоматериалов, их обсуждение и анализ.

2. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Режим питания, сна и тренировок. Формирование здоровых привычек.

Практика: Общеразвивающие упражнения. Упражнения в колоннах. Ускорения в диагоналях. Махи (вперед, в сторону, назад). Базовые положения чир рук (кинжалы, подсвечник, рамка, джин). Работа с помпонами.

3. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Чир-прыжки, понятие и их виды.

Практика: Упражнения на развитие прыгучести. Упражнения на толчок одной ногой. Чир прыжки (си-джамп, той тач).

4. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Важность удержания пассе.

Практика: Базовые пируэты (джаз-пируэт). Базовые пируэты (дабл-пируэт).

5. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Стойка на руках. Стойка на голове.Колесо около стены. Колесо со страховкой тренера.

6. Тема: Составление программ

Теория: Правила чир спорта.

Практика: Постановка новой соревновательной программы без музыкального сопровождения под счет педагога.

3.5. Модуль № 2 «Пятая ступень» Учебно-тематический план молуля № 2 «Пятая ступень»

№	Наименование темы	Кол	Формы		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная	14	2	12	Практический
	физическая подготовка				показ/входная

					диагностика
2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический
					показ/текущая
					диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	итого:	70	8	62	

Содержание модуля № 2 «Пятая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Важность дисциплины в спорте.

Практика: Общеразвивающие упражнения. Упражнения в колоннах. Ускорения в диагоналях. Махи (в ласточку, в кольцо). Базовые положения чир рук (руки на живот, ведра). Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Чир-прыжки, понятие и их виды.

Практика: Упражнения на развитие прыгучести. Упражнения на толчок одной ногой. Чир прыжки (два той-тача подряд).

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные позиции рук в пируэтах.

Практика: Пируэты (аттитюд). Пируэты (арабеск).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Колесо с вальсета. Колесо на одной руке.

5. Тема: Составление программ

Теория: Усложненные виды построений и перестроений.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением.

3.6. Модуль № 3 «Шестая ступень» Учебно-тематический план модуля № 3 «Шестая ступень»

№	Наименование темы	Ко	Количество часов			
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля	
1.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/входная диагностика	
2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический показ/текущая диагностика	

3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	итого:	70	8	62	

Содержание модуля № 3 «Шестая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Физическая нагрузка. Переутомление.

Практика: Общеразвивающие упражнения. Упражнения в колоннах. Ускорения в диагоналях. Махи (тилт). Базовые положения чир рук. Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Чир-прыжки, понятие и их виды.

Практика: Упражнения на развитие прыгучести. Упражнения на толчок одной ногой. Чир прыжки (пайк, хёрки, хёдлер).

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Важность удержания высокого релеве.

Практика: Пируэты. Подготовка кгранд пируэтам.

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Базовая акробатические элементы. Вариативные взаимодействия. Кип ап.

5. Тема: Составление программ

Теория: Особенности перфоманс дисциплин в чир спорте.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением и с помпонами.

3 год обучения
3.7. Модуль № 1 «Седьмая ступень»
Учебно-тематический план молуля № 1 «Сельмая ступень»

№	Наименование темы	Ко	Формы		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Введение в чир спорт	6	2	4	Практический показ/входная диагностика
2.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/текущая диагностика
3.	Прыжки в чир спорте	14	2	12	Практический показ/текущая диагностика

4.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Акробатика	14	2	12	Практический
	_				показ/текущая
					диагностика
6.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	ИТОГО:	76	12	64	

Содержание модуля № 1 «Седьмая ступень»

1. Тема: Введение в чир спорт

Теория: Правила техники безопасности и поведения на занятиях. История развития чир спорта в России и в мире.

Практика: Просмотр видеоматериалов, их обсуждение и анализ.

2. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Усталость. Важность отдыха, сна.

Практика: Обычные прыжки на скакалке. Прыжки назад на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Упражнения на середине. Основные положения чир рук (правая эль, левая эль, правая диагональ, левая диагональ). Работа с помпонами.

3. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Лип-прыжки, понятие и их виды.

Практика: Упражнения на взрывную силу. Лип-прыжки (стэг-лип). Чир прыжки.

4. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения базовых пируэтов.

Практика: Пируэты. Подготовка кгранд пируэтам. Гранд-пируэты (алясеконд).

5. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Мост из положения стоя. Взаимодействия с вращением через голову. Колесо на предплечьях. Переворот назад. Переворот вперед на две ноги.

6. Тема: Составление программ

Теория: Построения и перестроения повышенной сложности.

Практика: Постановка новой соревновательной программы без музыкального сопровождения под счет педагога.

3.8. Модуль № 2 «Восьмая ступень» Учебно-тематический план модуля № 2 «Восьмая ступень»

№	Наименование темы	Кол	Формы		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/входная диагностика

2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический
					показ/текущая
					диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический
	_				показ/текущая
					диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	ИТОГО:	70	8	62	

Содержание модуля № 2 «Восьмая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Правила восстановления после физической нагрузки.

Практика: Обычные прыжки на скакалке. Прыжки назад на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Упражнения на середине. Основные положения чир рук (кей, лук и стрела, мускулистый мужчина, карате). Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Лип-прыжки, понятие и их виды.

Практика: Упражнения на взрывную силу. Лип-прыжки (дабл-стэг). Чир прыжки.

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения базовых пируэтов.

Практика: Пируэты. Подготовка кгранд пируэтам. Гранд-пируэты (серия алясеконд и дабл-пируэт).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Простые поддержки. Подготовка к колесу без рук. Переворот вперед. Поддержки (вертикальный лифт).

5. Тема: Составление программ

Теория: Особенности музыкального сопровождения.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением.

3.9. Модуль № 3 «Девятая ступень»

Учебно-тематический план модуля № 3 «Девятая ступень»

№	Наименование темы	Кол	Формы		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/входная диагностика
2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический

					показ/текущая
					диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический
	_				показ/текущая
					диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	итого:	70	8	62	

Содержание модуля № 3 «Девятая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Понятие гибкости и ее виды.

Практика: Обычные прыжки на скакалке. Прыжки назад на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Упражнения на середине. Основные положения чир рук (чирио, блок, дабл чек, панч, клэс). Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Лип-прыжки, понятие и их виды.

Практика: Упражнения на взрывную силу. Лип-прыжки (прямой лип). Чир прыжки.

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения базовых пируэтов.

Практика: Пируэты. Упражнения на удержание ноги в гранд-пируэтах. Гранд-пируэты (серия алясеконд и дабл-пируэт).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Колесо без рук (эриал). Курбет. Рондат. Перевороты вперед и назад на одной руке. Подготовительные упражнения к перекидке.

5. Тема: Составление программ

Теория: Особенности костюма в чир спорте.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением и с помпонами.

4 год обучения 3.10. Модуль № 1 «Десятая ступень»

Учебно-тематический план модуля № 1 «Десятая ступень»

№	Наименование темы	Ко.	Формы		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Введение в чир спорт	6	2	4	Практический показ/входная диагностика
2.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/текущая

					диагностика
3.	Прыжки в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Акробатика	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
6.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	ИТОГО:	76	12	64	

Содержание модуля № 1 «Десятая ступень»

1. Тема: Введение в чир спорт

Теория: Правила техники безопасности и поведения на занятиях. Особенности и отличия дисциплин в чир спорте.

Практика: Просмотр видеоматериалов, их обсуждение и анализ.

2. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Виды упражнений на развитие гибкости. Правила растяжки.

Практика: Бег через скакалку. Прыжки крестиком на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Упражнения по группам. Основные и вариативные положения чир рук. Работа с помпонами.

3. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Данс-прыжки, понятие и их вилы

Практика: Комплексы упражнений на усовершенствование прыгучести. Липпрыжки (поперечный лип). Чир прыжки. Данс-прыжки (тилт).

4. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения основных пируэтов.

Практика: Туры. Пируэты (иллюжн). Гранд-пируэты.

5. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Переворот вперед без рук (перекидка).Подготовительные упражнения к фляку.

6. Тема: Составление программ

Теория: Экипировка спортивной команды.

Практика: Постановка новой соревновательной программы без музыкального сопровождения под счет педагога.

3.11. Модуль № 2 «Одиннадцатая ступень» Учебно-тематический план модуля № 2 «Одиннадцатая ступень»

			-
N_{2}	Наименование темы	Количество часов	Формы

п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/входная
	физическая подготовка				диагностика
2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический показ/текущая
3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	диагностика Практический показ/текущая диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический показ/текущая диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический показ/итоговая диагностика
	итого:	70	8	62	

Содержание модуля № 2 «Одиннадцатая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Особенности упражнений на развитие силы, гибкости.

Практика: Бег через скакалку. Прыжки крестиком на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Упражнения по группам. Основные и вариативные положения чир рук. Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Данс-прыжки, понятие и их вилы.

Практика: Комплексы упражнений на усовершенствование прыгучести. Липпрыжки (фанинг так джамп). Чир прыжки. Данс-прыжки (файер бёрд).

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения основных пируэтов.

Практика: Туры. Гранд-пируэты (серия алясеконд). Пируэты (лэгхолд вперед).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Фляк вперед. Фляк назад.

5. Тема: Составление программ

Теория: Кодекс чир-спортсмена.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением.

3.12. Модуль № 3 «Двенадцатая ступень»

Учебно-тематический план модуля № 3 «Двенадцатая ступень»

N₂	Наименование темы	Количество часов			Формы
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/входная

					диагностика
2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический
					показ/текущая
					диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	ИТОГО:	70	8	62	

Содержание модуля № 3 «Двенадцатая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Особенности упражнений на развитие выносливости, координации.

Практика: Бег через скакалку. Прыжки крестиком на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Упражнения по группам. Основные и вариативные положения чир рук. Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Основные понятия прыжков в чир спорте. Данс-прыжки, понятие и их вилы.

Практика: Комплексы упражнений на усовершенствование прыгучести. Липпрыжки (диск). Чир прыжки (вокруг света). Данс-прыжки.

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения основных пируэтов.

Практика: Туры. Гранд-пируэты (серия алясеконд). Пируэты (лэгхолд в сторону).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Маховое с колена. Маховое с промаха. Рондатфляк.

5. Тема: Составление программ

Теория: Имидж спортивной команды.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением и с помпонами.

5 год обучения 3.13. Модуль № 1 «Тринадцатая ступень» Учебно-тематический план модуля № 1 «Тринадцатая ступень»

No Наименование темы Количество часов Формы п/п Всего Теория Практика контроля 2 1. Введение в чир спорт 6 4 Практический показ/входная диагностика

2.	Общая и специальная	14	2	12	Практический
	физическая подготовка				показ/текущая
					диагностика
3.	Прыжки в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
4.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический
					показ/текущая
					диагностика
5.	Акробатика	14	2	12	Практический
	-				показ/текущая
					диагностика
6.	Составление программ	14	2	12	Практический
					показ/итоговая
					диагностика
	итого:	76	12	64	

Содержание модуля № 1 «Тринадцатая ступень»

1. Тема: Введение в чир спорт

Теория: Правила техники безопасности и поведения на занятиях. Особенности судейской системы в чир спорте.

Практика: Просмотр видеоматериалов, их обсуждение и анализ. Просмотр и разбор судейских оценочных листов.

2. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Особенности элементной базы в чир спорте.

Практика: Двойные прыжки на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Круговая тренировка на силу и выносливость. Импровизация. Самостоятельное составление чир-связки на 2 восьмерки. Работа с помпонами.

3. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Способы выполнения сложных прыжков. Особенности технической подготовки.

Практика: Чир прыжки. Лип-прыжки (переменный прямой лип, прямой лип с разворота). Данс-прыжки.

4. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения сложных пируэтов.

Практика: Туры. Гранд-пируэты (серия алясеконд со сменой рук). Гранд-пируэты (серия алясеконд со сменой точки головой).

5. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Перекидка с колена. Подготовительные упражнения к сальто назад.

6. Тема: Составление программ

Теория: Командная символика.

Практика: Постановка новой соревновательной программы без музыкального сопровождения под счет педагога.

3.14. Модуль № 2 «Четырнадцатая ступень»

Учебно-тематический план модуля № 2 «Четырнадцатая ступень»

№	Наименование темы	Ко	Количество часов		
п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/входная диагностика
2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический показ/текущая диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический показ/текущая диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический показ/текущая диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический показ/итоговая диагностика
	ИТОГО:	70	8	62	

Содержание модуля № 2 «Четырнадцатая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Психологическая подготовка. Предстартовое состояние у спортсменов. Стрессоустойчивость.

Практика: Двойные прыжки на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Круговая тренировка на силу и выносливость. Импровизация. Самостоятельное составление чир-связки на 4 восьмерки. Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Способы выполнения сложных прыжков. Особенности технической подготовки.

Практика: Чир прыжки. Лип-прыжки (переменный поперечный лип, калипсо). Данс-прыжки.

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения сложных пируэтов.

Практика: Туры. Гранд-пируэты (серия алясеконд со сменой типа вращения).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Перекидка с промаха. Сальто назад со страховкой.

5. Тема: Составление программ

Теория: Особенности судейства в чир спорте.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением

3.15. Модуль № 3 «Пятнадцатая ступень»

Учебно-тематический план модуля № 3 «Пятнадцатая ступень»

№ Наименование темп	Количество часов	Формы
---------------------	------------------	-------

п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1.	Общая и специальная физическая подготовка	14	2	12	Практический показ/входная диагностика
2.	Прыжки в чир спорте	14	1	13	Практический показ/текущая диагностика
3.	Пируэты в чир спорте	14	2	12	Практический показ/текущая диагностика
4.	Акробатика	14	1	13	Практический показ/текущая диагностика
5.	Составление программ	14	2	12	Практический показ/итоговая диагностика
	ИТОГО:	70	8	62	

Содержание модуля № 3 «Пятнадцатая ступень»

1. Тема: Общая и специальная физическая подготовка

Теория: Воспитание морально-волевых качеств.

Практика: Двойные прыжки на скакалке. Комплексы упражнения на развитие физических качеств. Круговая тренировка на силу и выносливость. Импровизация. Самостоятельное составление чир-связки на 8 восьмерок. Работа с помпонами.

2. Тема: Прыжки в чир спорте

Теория: Способы выполнения сложных прыжков. Особенности технической подготовки.

Практика: Чир прыжки. Лип-прыжки (свичфайерберд). Данс-прыжки (свичтилт).

3. Тема: Пируэты в чир спорте

Теория: Основные понятия пируэтов в чир спорте. Техника выполнения сложных пируэтов.

Практика: Туры. Гранд-пируэты (серия алясеконд с подпрыжкой). Гранд-пируэты (серия алясеконд в соединении с прыжками и акробатикой).

4. Тема: Акробатика

Теория: Техника безопасности на занятиях по акробатике. Основные понятия акробатики.

Практика: Сальто назад. Рондат сальто.

5. Тема: Составление программ

Теория: Судейский протокол в чир спорте.

Практика: Отработка соревновательной программы с музыкальным сопровождением и с помпонами.

4. ВОСПИТАНИЕ

4.1 Воспитательная деятельность.

Целью воспитательной работы является развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных

ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи:

- формирование российской гражданской принадлежности (идентичности),
 сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- воспитание восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- содействие приобретению позитивного социального опыта и навыков эффективного взаимодействия в детском объединении, проявление активной жизненной позиции, самостоятельности и инициативы;
- создание интереса к изучению истории и традиций российского и мирового искусства, науки и спорта (изобразительное искусство, театр, хореография, музыка, кино, цирк);
- привлечение внимания обучающихся к важным социальным вопросам, развитию эмоционального интеллекта, толерантности и способности понимать интересы окружающих.
- В ходе реализации воспитательной работы у обучающихся формируются следующие результаты:
- осознает свою гражданскуюидентичностьи знает и уважаетгосударственные символы России;
- проявляет уважение к традициямиценностямсвоего народа, а также к другим культурам;
- готов к участию и участвует в социально значимой деятельности и жизниобъединения, общества;
 - участвует в патриотическихмероприятиях и проектах;
- умеетоцениватьсвои поступки с позиции нравственныхнорминестиза них ответственность;
- проявляетинтереск художественнойкультуреи стремитсяксамовыражению через творчество;
- соблюдаетосновные правила здорового и безопасногообразажизни.
 Проявляет интерес к физическому развитию и занятиям спортом. Бережноотноситсяк своемуздоровью издоровью окружающих

Основной **формой** воспитания является учебное занятие. Кроме того, воспитательный процесс осуществляется на игровых тренингах, мастер-классах, во время участия в проектах, социально-значимых акциях, на итоговых мероприятиях, в конкурсах и соревнованиях.

В ходе воспитания используются методы: объяснения, беседы, положительный пример взрослого окружения, упражнения и закрепляющие задания, похвала и признание достижений учащихся, самоконтроль и самооценка, использование игровых методов и творческих форм обучения.

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих форм деятельности:

- проведение собраний с целью информирования о правилах проведения занятий, планах на год и т.д.;
 - проведение открытых занятий;
- создание групп в социальных сетях, мессенджерах с целью обсуждения текущих вопросов объединения;
 - по запросу индивидуальные беседы и консультации.

Диагностика результатов воспитательной работы осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- оценки творческих проектов педагогом, родителями, сверстниками;
- отзывов, интервью, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, отзывы других участников мероприятий и др.).

Воспитательная работа осуществляется в учебных помещениях МБУ ДО «Центр детского творчества «Восход» в рамках учебных занятий, а также на выездных площадках, в других организациях во время воспитательных мероприятий (экскурсии, посещение театров, конкурсы и соревнования различного уровня и др.

4.2. Календарный план воспитательной работы

Nº	Название события, мероприятия	Месяц	Форма работы	Практический результат и информационный продукт
1.	Родительское собрание	Сентябрь	Информирование о правилах внутреннего распорядка, графике работы	Фото/видеоотчет на сайте и соц.сетях
2.	Открытое занятие	В течение года	Посещение родителями (законными представителями) открытых занятий	Фото/видеоотчет на сайте и соц.сетях
3.	Календарные мероприятия («Новый год», «Масленица», «23 февраля», «8 марта», «День Победы» и т.д.)	В течение года	Участие, организация и проведении	Фото/видеоотчет на сайте и соц.сетях

4.	Оздоровительная кампания («Золотая рыбка», ЛДП «Лето в «Восходе»)	Июнь	Организация и проведение оздоровительной кампании	Фото/видеоотчет на сайте и соц.сетях
5.	Конкурсы, социально- значимые мероприятия и акции, спортивные соревнования	В течение года	Участие, организация и проведение	Фото/видеоотчет на сайте и соц.сетях
6.	Отчетный концерт	Май	Участие, организация и проведение	Фото/видеоотчет на сайте и соц.сетях

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1Информационно-методическое обеспечение программы

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Методы работы:

- словесные методы: устное изложение, беседа, рассказ способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- наглядные методы: показ видеоматериалов, анализ выступлений и соревновательных программ— дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
- практические методы: практический показ движений, упражнений, элементов и заданий позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Структура занятия:

- 1. Подготовительная часть (перекличка, постановка цели и задач на тренировку, разминка).
- 2. Основная часть (ОФП и СФП, изучение новых элементов и движений, отработка ранее изученного, командная и групповая работа, постановочная работа).
 - 3. Заключительная часть (заминка, подведение итогов тренировки).

5.2. Материально-техническое обеспечение программы:

- 1. Ноутбук.
- 2. Музыкальная колонка.
- 3. Танцевальный зал, оборудованный зеркалами.
- 4. Спортивный зал.
- 5. Спортивные маты.
- 6. Спортивные коврики.
- 7. Утяжелители.
- 8. Скакалки.
- 9. Кубики для йоги.
- 10. Фитнес резинки.
- 11. Помпоны.
- 12. Форма занятий обучающихся:
 - черный гимнастический купальник;
 - черные лосины;
 - полупальцы.

5.3 Список литературы и интернет-ресурсов

5.3.1 Список методической литературы:

- 1. Горский В.А. Методологическое обоснование содержания, форм и методов деятельности педагога дополнительного образования // Дополнительное образования. 2003. №2
- 2. А.Н. Фоминова, Т.Л. Шабанова «Педагогическая психология» Учебное пособие, 2013г.
- 3. О.А. Фиофанова «Психология взросления и воспитательные практики нового поколения» Учебное пособие, Москва 2012 г.

5.3.2 Список учебной литературы:

- 1. Сулим Е.В. Занятия физкультурой: игровой стретчинг для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2018.
- 2. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2017.
- 3. Петров П.К. Методика преподавания гимнастики в школе: Учеб.для студ. высш. учеб. заведений. М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
 - 4. Спортивная гимнастика. Редактор О. Усольцева М.: Эксмо, 2013.
 - 5. Линда Ре Чеппел. Как стать тренером по черлидингу. Канада, 2001 год.
- 6. Соколова Э.Ю. Черлидинг. Примерная образовательная программа дополнительного образования детей. М.: ООО «Буки Веди», 2012.

- 7. Твердовская С.В, Краснова Г.В. Черлидинг для обучающихся общеобразовательных школ, ДЮЦ и ДЮСШ Омск, 2005.
- 8. Сингина Н.Ф., Кокоулин А.Н. Черлидинг. Теория и методика спортивной тренировки. Сибирский государственный университет физической культуры и спорта., 2007.
- 9. Правила вида спорта «Чир спорт». Утверждены приказом Министерства спорта РФ от 5 февраля 2018 г. №84.